CISION

A BOLA

ID: 60200136

17-07-2015

Tiragem: 125000
País: Portugal
Period.: Diária
Âmbito: Desporto e Veículos

Pág: 36
Cores: Cor
Área: 21,24 x 9,74 cm²
Corte: 1 de 1

CULTURA

CARLA CARRIÇO/ASF

A explicação científica do fenómento foi feita pela professora da FCUL, Ana Eiró

Exposição desvenda luz de Lisboa

Ciência, fotografia, pintura, cinema e literatura reunidos para explicar a icónica cor da cidade

Abriu ontem portas, no Torreão Poente do Terreiro do Paço, a exposição «A luz de Lisboa», uma iniciativa do Museu da cidade que reúne, no olhar de artistas e cientistas, a primeira tentativa de explicação de um dos encantos da capital.

Ana Eiró, professora catedrática do Departamento de Física da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa e uma das responsáveis da iniciativa, explicou a A BOLA que o fenómeno «nasce de uma multiplicidade de efeitos físicos como o número de horas de exposição solar, a topografia d a cidade, o espelho do Tejo», os materiais de construção usados ou a meteorologia, caracterizada por nortadas e anticiclones que limpam a atmosfera». Mas, como realçou o autarca lisboeta, Fernando Medina, há também «fatores culturais e emocionais», que só podem ser compreendidos através da arte. A exposição combina a perspetiva científica com 45 obras de pintores, fotógrafos, escritores e realizadores.

ANTÓNIO SANTOS