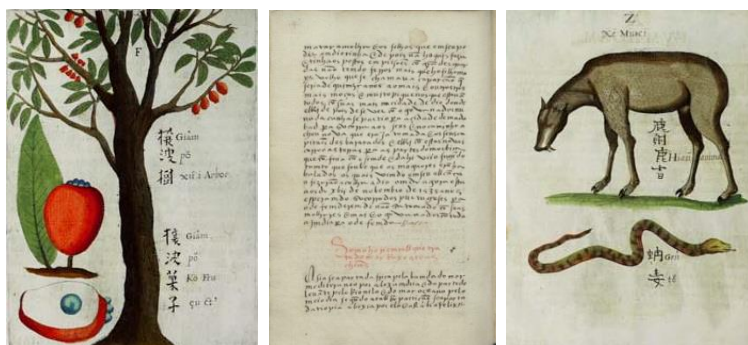


LEITURAS PORTUGUESAS DA CHINA DOS SÉCULOS XVI E XVII

LIVROS, IDEIAS E IMAGENS NA ORIGEM DA MODERNA SINOLOGIA



Biblioteca do Palácio Nacional de Mafra

7 de Fevereiro de 2014

10h30 **SESSÃO DE ABERTURA**11h00 **SESSÃO I: LIVROS E LÍNGUAS**

Jorge Santos Alves, Universidade Católica Portuguesa

A China e os chineses na Suma Oriental, de Tomé Pires (1515)

Rui Manuel Loureiro, Centro de História da Além-Mar, Universidade Nova de Lisboa

A descrição da China no Giro del Mondo de Gemelli Careri (1700) e algumas das suas fontes na Biblioteca do Palácio Nacional de Mafra

12h00 Pausa para café

12h15 Luís Saraiva, Centro de Matemática e Aplicações Fundamentais, Universidade de Lisboa

A introdução na China dos Elementos de Euclides

Elsa Penalva, Centro de História da Além-Mar, Universidade Nova de Lisboa

Elites chinesas de Macau (c. 1600-c.1650)

13h15 Intervalo para almoço

14h30 **Inauguração da Exposição Uma China Ilustrada: temas chineses na Biblioteca do Palácio Nacional de Mafra**15h00 **SESSÃO II: TERRITÓRIOS E GENTES**

Francisco Roque de Oliveira, Centro de Estudos Geográficos, Universidade de Lisboa

Cartografia portuguesa e luso-asiática da China dos séculos XVI e XVII: três mapas em três escalas

Miguel Rodrigues Lourenço, Centro de História da Além-Mar, Universidade Nova de Lisboa

Ritmos de reconhecimento do litoral chinês na cartografia histórica portuguesa (século XVI)

16h00 Pausa para café

16h15 Hugo Barreira, Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória», Universidade do Porto e Universidade do Minho

A arquitectura de origem portuguesa em Macau e o desenvolvimento urbano do território nos séculos XVI e XVII: diálogos de culturas e testemunhos de habitações

Paulo Jorge de Sousa Pinto, Centro de Estudos de Comunicação e Cultura, Universidade Católica Portuguesa / Fundação para a Ciência e Tecnologia

Os "Judeus da Ásia": percepções europeias dos chineses ultramarinos no Sueste asiático (séculos XVI-XVII)

18h15 Encerramento do Colóquio

Entrada Livre**Inscrições:**

mafaldanobre@pnmafra.dgpc.pt

teresaamaral@pnmafra.dgpc.pt

Tel: 261 817 550

Organização:

GOVERNO DE
PORTUGALSECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURAPATRIMÓNIO
CULTURAL
Direção-Geral do Património CulturalCentro de
Estudos Geográficos
UNIVERSIDADE DE LISBOA