

Arte Urbana: Continentes e Fronteiras

27 de Novembro de 2013

Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa
Auditório Adérito Sedas Nunes

Apresentação

O Seminário intitulado “Artes Urbanas, continentes e fronteiras” é o primeiro evento organizado pela “Rede de luso-brasileira de pesquisa em artes e intervenções urbanas” que se encontra em fase de constituição. Com este encontro pretende-se debater, quer a definição daquilo que se tem vindo a denominar como Arte Urbana, quer o papel que estas manifestações estéticas assumem na cidade contemporânea. Esta é uma temática que atravessa distintas áreas e que exige uma abordagem transdisciplinar, atenta não apenas às questões de ordem estética e artística mas, igualmente às dimensões económicas, sociais, culturais e urbanísticas que enquadram este fenómeno.

Continentes e fronteiras da Arte Urbana é o mote do encontro e remete, por um lado, para a pertinência de pensar transnacionalmente esta temática num mundo crescentemente global, por outro, para a necessidade de reflectir sobre os enquadramentos estéticos, culturais e sociais destas novas expressões estéticas.

O formato do encontro privilegia o debate e a reflexão entre os especialistas convidados e o público. Deste modo, propõe-se a realização de duas mesas de debate constituídas por intervenientes provenientes de diferentes áreas e especialidades (académicos, artistas, críticos de arte, galeristas, arquitectos, etc.), promovendo o diálogo a partir de distintas experiências e perspectivas.

Programa

9.45h - Abertura da Sessão de Boas-vindas aos participantes

José Machado Pais (Instituto de Ciências Sociais)

10h - Apresentação da Rede Luso-Brasileira de Pesquisa em Artes e Intervenções Urbanas

Ricardo Campos (CEMRI-Universidade Aberta)
Glória Diógenes (Universidade Federal do Ceará / ICS)
Sílvia Câmara (Galeria de Arte Urbana-CML)

10.30h-12.30h - Debate

Arte Urbana: Paradoxos e Mutações

Miguel Januário (Street Artist)
RAM (Street Artist)
Carolina Ruoso (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)
José Quaresma (FBAUL)
Ricardo Campos (CEMRI-UAb)
Glória Diógenes (Universidade Federal do Ceará / ICS)

12.30h-14.30h Almoço

14.30h-17h - Debate

Arte Urbana: Cidade, Cultura e Criatividade

Antoni Remesar (Universitat de Barcelona)
Pedro Costa (Dinâmia-CET/ISCTE-IUL)
Lara Seixo Rodrigues (WOOL)
José Azevedo (Associação P28)
Sílvia Câmara (Galeria de Arte Urbana – CML)

17h – Encerramento dos trabalhos

Comissão Organizadora

Glória Diógenes (Universidade Federal do Ceará e Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa)

Sílvia Câmara (Galeria de Arte Urbana – Departamento de Património Cultural da Câmara Municipal de Lisboa)

Ricardo Campos (Centro de Estudo das Migrações e Relações Interculturais – Universidade Aberta)