

O FEMININO NO TEATRO

06.03.2014 | Anf. III FLUL

PROGRAMA

10h00 - 11h00 | Mulheres na História e no Teatro

Isabel Drumond Braga: *As Mulheres e o Lúdico na Época Moderna*

Marta Rosa: *Indecências e obscenidades - a presença feminina nos palcos portugueses na viragem do século (1794-1804)*

11h00 - 11h30 | Coffee-break

Exposição (com intervenção de Maria João Brilhante)

11h30 - 12h40 | Representações do Feminino

Maria Virgílio Lopes: *As mulheres no teatro: Flagrantes satíricos*

Helena Reis Silva: *Figuras de mulher no teatro português de Quinhentos*

José Camões: *Comunicação freirática*



12h40 - 14h30 | Almoço



14h30 - 15h20 | Criações no feminino

Rita Azevedo: *Osmía de Teresa de Melo Breyner (1788), uma dramaturgia feminina?*

Sebastiana Fadda: *No princípio era o verso e o seu reverso: Reflexões fragmentárias sobre Auto do solstício de Inverno de Natália Correia*

15h20 - 15h30 | Coffee-break

15h30 - 17h00 | Mulheres no Palco

Cláudia Sales Oliveira: *Mercedes Blasco (1867-1961): atriz maldita*

Andreia Brito Silva: *Laura Alves ou o Paradigma da vedeta popular*

Teresa Faria: *D. Maria José de Gouveia Tovar e Menezes, Abadessa do Mosteiro de Arouca: Um processo de construção da personagem para o espectáculo A última freira de José Carretas*