

MÚSICA
NA UNIVERSIDADE DE LISBOA

PAVILHÃO
DE PORTUGAL
9 MAIO '25
21H00

Camões na Eternidade do Tempo

ULISBOA.PT

Ana Quintans, soprano
Vítor D'Andrade, declamação
Nuno Côrte-Real, direção musical

U LISBOA | UNIVERSIDADE
DE LISBOA



DARCOS

dgARTES
DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES

 **REPÚBLICA
PORTUGUESA**
CULTURA


LISBOA
Câmara Municipal

Camões na Eternidade do Tempo

9 MAIO • 21H00

N. Côrte-Real (n. 1971)

“Se misericórdia e amor não vos atara”

(poema de Luís de Camões recolhido por Nuno Júdice)

J. Dowland (1563 – 1626) / Nuno Côrte-Real (n.1971)

TIME STANDS STILL

I. Mr. Sérgio Azevedo's Prelude

II. “Come again! sweet Love doth now invite”

III. Mr. António Pinho Vargas Pavan

IV. “Flow, my tears”

V. Mr. Artur Ribeiro's Air

VI. “Awake, sweet love”

VII. Mr. Mats Lidstrom his Fantasia

VIII. “I saw my lady weep”

IX. Sir Christopher Bochmann his atonal transition

X. “Shall I sue”

XI. Mr. Eurico Carrapatoso's Fugue

XII. “Weep you no more, sad fountains”

XIII. Lady Maria João's Improvisation

XIV. “Time stands still”

XV. “I Know not what tomorrow will bring”

(Fernando Pessoa's last written words on the day of his death)

Ana Quintans, soprano

Vítor D'Andrade, declamação

Nuno Côrte-Real, direção musical

ENSEMBLE DARCOS

Marina Camponês, flauta

Cândida Oliveira, clarinete

Ana Ester Santos, harpa

Marco Fernandes, percussão I

Cristiano Rios, percussão II

Helder Marques, piano

Paula Carneiro, violino I

Félix Duarte, violino II

Reyes Gallardo, viola

Carolina Matos, violoncelo

Vanessa Lima, contrabaixo



MÚSICA

NA UNIVERSIDADE DE LISBOA