

MÚSICA  
NA UNIVERSIDADE DE LISBOA

AULA MAGNA  
16 FEV '25  
18h00

# Centenário Carlos Paredes

ULISBOA.PT

CONCERTO COMEMORATIVO

Carlos Alberto Moniz, Banda de Música Bombeiros de Torres Vedras, Marco Fernandes, Ana Telles, Inês Vaz, A garota não, Gonçalo Lopes, Simão Mota, Joana Bagulho, Mafalda Lemos, Luísa Amaro, Alma Menor: Tiago Morais e Tiago Marques, Mário Laginha, Miguel Amaral

© Serge Cohen

U LISBOA

UNIVERSIDADE  
DE LISBOA



CARLOS  
PAREDES  
100 ANOS

REPÚBLICA  
PORTUGUESA  
CULTURA

LISBOA  
CULTURA

MUSEU  
DO FADO

FADO  
INTERNACIONAL  
RECONHECIDA

atthum.com

# Centenário Carlos Paredes

16 FEV • 18h00

Carlos Alberto Moniz , Guitarra clássica

**Mestre de Cerimónia / apresentador**

Marco Fernandes e Banda de Música Bombeiros de Torres Vedras, solista e 74 músicos

**Composição: Três olhares sobre Carlos Paredes**

**Verdes Anos, Divertimento e Movimento Perpétuo**

Ana Telles, Piano

**Composições: Verdes Anos (arranjo de Jean-Sébastien Béreau)**

**Cantigas do Maio (arranjo de Jean-Sébastien Béreau)**

**Canção (arranjo de Jean-Sébastien Béreau)**

Inês Vaz, Acordeon

**Composições: A Noite, Frustração, Divertimento e Movimento Perpétuo**

Cátia Mazari Oliveira - A garota não

**Composições: Casa de Bernarda Alba, Levante-se uma escola, Dilúvio**

**Acompanhada por Sérgio Miendes**

Alma Menor - Tiago Morais e Tiago Marques

**Composições: Mudar de Vida, Canção de Alcipe e Dança dos Camponeses**

Gonçalo Lopes, Clarinete baixo e Simão Mota, Guitarra Portuguesa

**Composições: Movimento Perpétuo com Gonçalo Lopes, Ação e Despertar**

Joana Bagulho, Cravo

**Composições: António marinheiro, Divertimento, Canto de amanhecer, Verdes anos**

Mafalda Lemos, Guitarra Portuguesa

**Composições: Romance n.º 1, Dança, Variações em Ré Maior**

**Acompanhada na guitarra clássica por Gonçalo Rodrigues**

Luísa Amaro, Guitarra Portuguesa, Gonçalo Lopes, Clarinete baixo  
e Mafalda Lemos, Guitarra Portuguesa

**Composições: participação na Frustração, com a Mafalda Lemos e Gonçalo Lopes**

Mário Laginha e Miguel Amaral, Piano e Guitarra Portuguesa

**Movimento Perpétuo**

**Mãos na Parede da autoria do Mário**

**Porto Santo**

Banda de Música Bombeiros de Torres Vedras, 74 músicos

**Composição: Verdes Anos com Marco Fernandes (percussão)  
e Miguel Amaral (guitarra Portuguesa)**

**Conceptualização e Realização Vídeo**

Pedro Sena Nunes

**Imagens Vídeo**

Tim Madeira

**Edição Vídeo**

João Coroa Justino

**Produção**

VoArte

**Técnicos de som**

António Pinheiro da Silva e Pedro Rua

**Técnico de luz**

Pedro Rua

**Uma co-produção entre a editora Althum.com e a Universidade de Lisboa**

**Com o apoio do Ministério da Cultura / EGEAC - Lisboa Cultura**



# MÚSICA

NA UNIVERSIDADE DE LISBOA