

**MÚSICA**  
NA UNIVERSIDADE DE LISBOA

ANFITEATRO CHIMICO  
MUSEU NACIONAL  
DE HISTÓRIA NATURAL  
E DA CIÊNCIA  
21 JUN '25  
19h00

ULISBOA.PT

# Grandes Quartetos I

**U LISBOA** | UNIVERSIDADE  
DE LISBOA



**DARCOS**

**dgARTES**  
MUSEU NACIONAL  
DAS ARTES

**REPÚBLICA  
PORTUGUESA**  
CULTURA

**LISBOA**  
MUSEU NACIONAL  
DE HISTÓRIA NATURAL  
E DA CIÊNCIA

# Grandes Quartetos I

21 JUN • 19H00

## **I. Stravinski (1882 - 1971)**

Três peças para quarteto de cordas

## **A. Pinho Vargas (n. 1951)**

Quarteto de cordas NO 3

## **C. Debussy (1862 - 1918)**

Quarteto de cordas em sol menor, op. 10

I. Animé et très décidé

II. Assez vif et bien rythmé

III. Andantino, doucement expressif

IV. Très modéré - Très mouvementé et avec passion

## **ENSEMBLE DARCOS**

**Gael Rassaert**, violino I

**Paula Carneiro**, violino II

**Reyes Gallardo**, viola

**Fernando Costa**, violoncelo

Neste programa destacam-se três obras marcantes para quarteto de cordas. Stravinsky, em plena I Guerra Mundial, compôs Três Peças para Quarteto de Cordas (1914), miniaturas ousadas e expressivas, com timbres invulgares e influências do folclore russo e do music hall. António Pinho Vargas, em 2012, explora no seu Quarteto n.º 3 a liberdade criativa, conduzindo o ouvinte da ordem ao caos sensível. Já Debussy, em 1893, revoluciona o quarteto clássico com a sua peça em sol menor, um marco do impressionismo, com variações subtis e texturas ricas, dedicada ao violinista Eugène Ysaÿe.



# MÚSICA

NA UNIVERSIDADE DE LISBOA