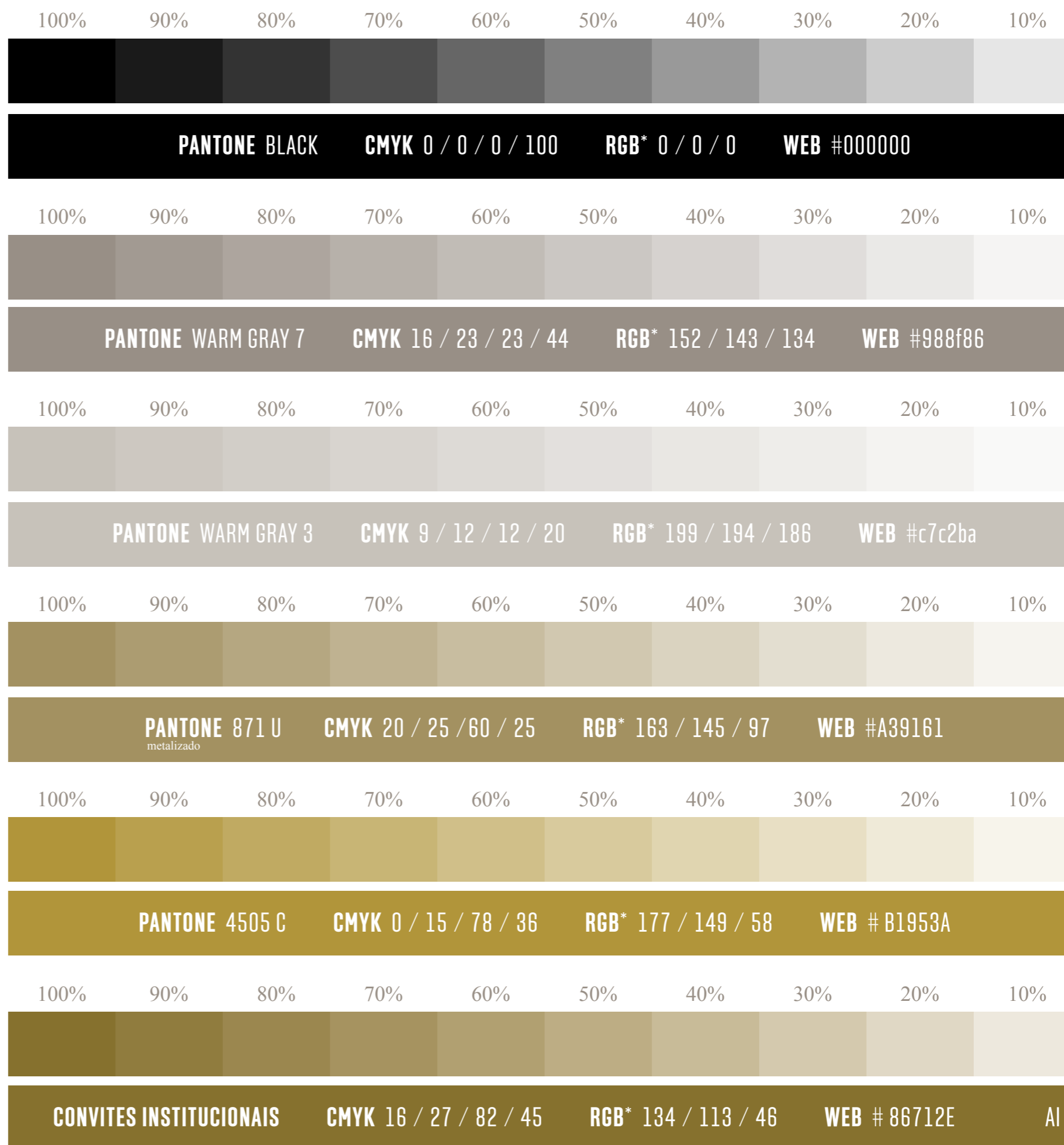


4. UNIVERSO GRÁFICO DA MARCA

4.1	CORES OFICIAIS	25
4.2	CORES COMPLEMENTARES ESCOLAS	26
4.3	TIPOGRAFIAS OFICIAIS PARA COMUNICAÇÃO	27
4.4	ICONOGRAFIA - OCTODECÁGONO	28
4.5	ICONOGRAFIA - OCTODECÁGONO COM A MARCA	29
4.6	ICONOGRAFIA - GERAL	30
4.7	ICONOGRAFIA - PICTOGRAMAS DAS ESCOLAS	31
4.8	ICONOGRAFIA - PICTOGRAMAS COMPLEMENTARES	32

4.1 CORES OFICIAIS

O Universo Gráfico da Marca ULisboa dispõe de uma paleta cromática sóbria, que contempla as cores Preto, dois tons de Cinza (Warm Gray) e dois tons de dourado.



4.2 CORES COMPLEMENTARES ESCOLAS

O Universo Gráfico da marca ULisboa dispõe de uma paleta cromática complementar, criada a partir das cores associadas às Escolas que integram a Universidade de Lisboa.

FACULDADE DE ARQUITETURA

PANTONE P	99-8 C / Reflex Blue U
CMYK	100 / 90 / 0 / 10
RGB	37 / 48 / 129
WEB	#2D3292



FACULDADE DE BELAS ARTES

PANTONE	Magenta M
CMYK	0 / 100 / 0 / 0
RGB	202 / 0 / 136
WEB	#CA0088



FACULDADE DE CIÊNCIAS

PANTONE	2728 C
CMYK	100 / 80 / 0 / 0
RGB	44 / 63 / 177
WEB	#2C3FB1



FACULDADE DE DIREITO

PANTONE	187 C
CMYK	0 / 100 / 79 / 20
RGB	166 / 27 / 46
WEB	#A6192E



FACULDADE DE FARMÁCIA

PANTONE	7672 C
CMYK	82 / 89 / 5 / 1
RGB	84 / 55 / 136
WEB	#543788



FACULDADE DE LETRAS

PANTONE	281 C
CMYK	100 / 80 / 0 / 60
RGB	0 / 38 / 100
WEB	#002664



FACULDADE DE MEDICINA

PANTONE	2001 C
CMYK	9 / 11 / 53 / 0
RGB	238 / 219 / 142
WEB	#EEDB8E



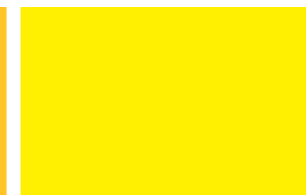
FACULDADE DE MEDICINA DENTÁRIA

PANTONE	123 C
CMYK	0 / 24 / 94 / 0
RGB	239 / 196 / 45
WEB	#FEFC42D



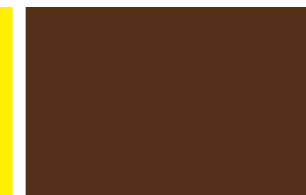
FACULDADE DE MEDICINA VETERINÁRIA

PANTONE	Process Yellow C
CMYK	0 / 0 / 100 / 0
RGB	255 / 237 / 0
WEB	#FFED00



FACULDADE DE MOTRICIDADE HUMANA

PANTONE	476 C
CMYK	0 / 77 / 66 / 88
RGB	59 / 24 / 7
WEB	#3B1807



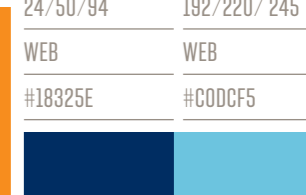
FACULDADE DE PSICOLOGIA

PANTONE	151 C
CMYK	0 / 54 / 100 / 0
RGB	255 / 130 / 0
WEB	#FF8200



INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

PANTONE	282 C	291 C
CMYK		CMYK
	100/68/0/54	33/3/0/0
RGB		RGB
	24/50/94	192/220/245
WEB		WEB
	#18325E	#C0DCF5



INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

PANTONE	1535 C
CMYK	0 / 60 / 98 / 51
RGB	124 / 49 / 2
WEB	#7C3102



INSTITUTO DE GEOGRAFIA E ORDENAMENTO DO TERRITÓRIO

PANTONE	3298C
CMYK	87 / 32 / 68 / 22
RGB	6 / 109 / 88
WEB	#066D58



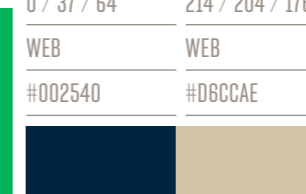
INSTITUTO SUPERIOR DE AGRONOMIA

PANTONE	354 C
CMYK	80 / 0 / 100 / 0
RGB	99 / 176 / 95
WEB	#63805F



INSTITUTO SUPERIOR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E POLÍTICAS

PANTONE	296 C	PANTONE	453 C
CMYK		CMYK	
	96 / 36 / 0 / 82		16 / 17 / 35 / 2
RGB		RGB	
	0 / 37 / 64		214 / 204 / 176
WEB		WEB	
	#002540		#D6CCAE



INSTITUTO SUPERIOR DE ECONOMIA E GESTÃO

PANTONE	032
CMYK	0 / 90 / 80 / 0
RGB	230 / 50 / 50
WEB	#E63232



INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO

PANTONE	Process Cyan C
CMYK	100 / 0 / 0 / 0
RGB	0 / 157 / 224
WEB	#009DE0



4.3 TIPOGRAFIAS OFICIAIS PARA COMUNICAÇÃO

Como tipografia complementar, nos materiais de comunicação da marca, recomenda-se a utilização das seguintes Tipografias:

— SOLIDO, nos estilos Compressed Bold, Compressed Medium e Compressed Book para títulos, subtítulos e destaques (edição em maiúsculas);

— TIMES NEW ROMAN, nos estilos Regular, Italic, Bold e Bold Italic, para texto.

NOTA: Sempre que a utilização da letra SOLIDO, nos estilos especificados, não seja possível, recomenda-se a edição de títulos, subtítulos e destaques em TIMES NEW ROMAN, nos estilos Regular e Bold (em maiúsculas).

TÍTULOS / SUBTÍTULOS / DESTAQUES

— SOLIDO COMPRESSED BOLD

— SOLID COMPRESSED MEDIUM

— SOLID COMPRESSED BOOK

ALTERNATIVA:

— TIMES NEW ROMAN BOLD

— TIMES NEW ROMAN REGULAR

TEXTO

— Times New Roman Bold

— *Times New Roman Bold Italic*

— Times New Roman Regular

— *Times New Roman Italic*

Está contemplada a utilização de filetes tipográficos que contêm títulos ou outras informações de relevo (ver exemplos aplicados, nas pág. 54, 55 e 56).

TÍTULO

Solid Compressed Book

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Solid Compressed Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Solido Compressed Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Times New Roman Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Times New Roman Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€)]}*

Times New Roman Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

Times New Roman Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 {[(!/?/&€*)]}

4.4 ICONOGRAFIA OCTODECÁGONO

Octadecágono é uma forma de polígonos que tem 18 lados e possui 135 diagonais.

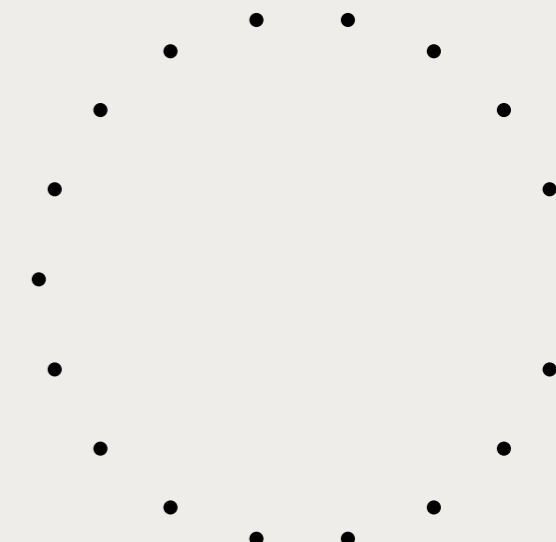
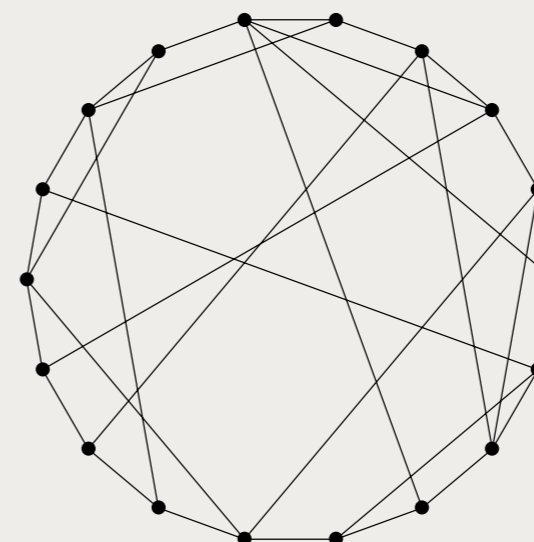
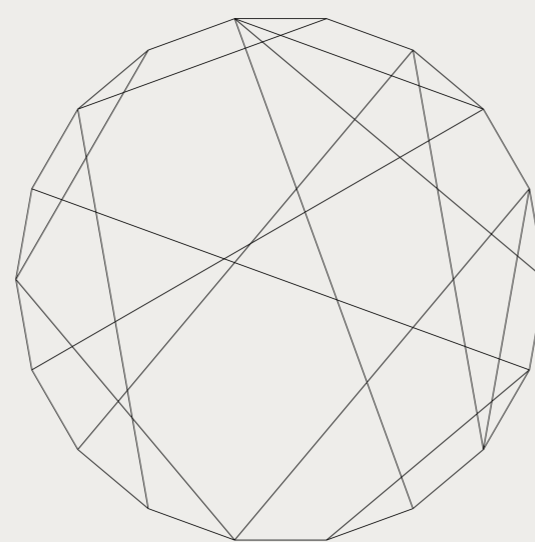
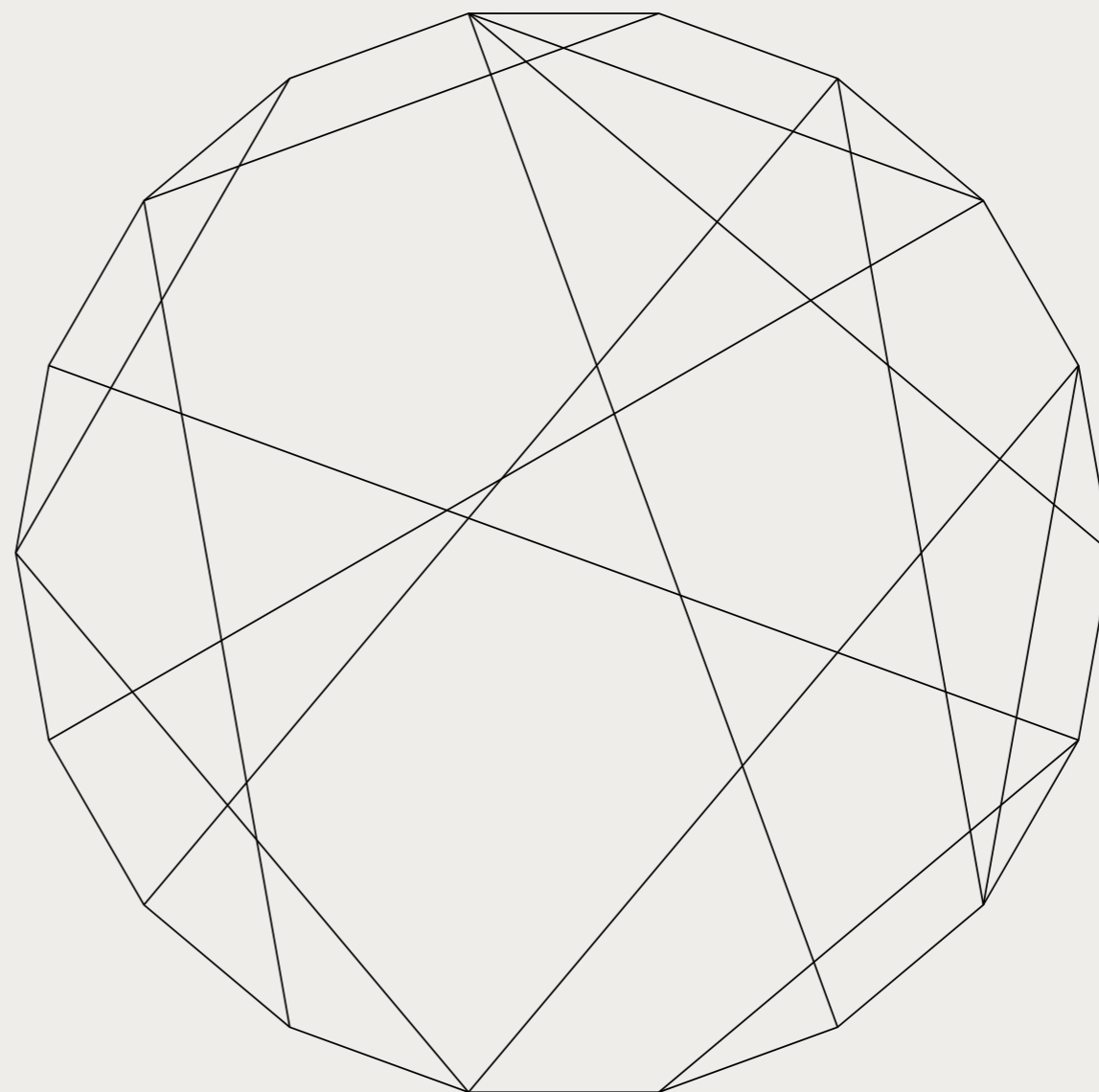
Os 18 lados representam as 18 Escolas que integram a Universidade de Lisboa.

Esta forma inscreve em si o simbolismo da união das partes num todo e sugere o dinamismo da interação entre as diferentes áreas do saber.

O octadecágono pode ser utilizado:

- de forma isolada como elemento gráfico, **exclusivamente**, pela Reitoria da ULisboa;
- apenas com a marca ULisboa (versão vertical).

O octadecágono pode assumir as cores da Universidade: preto, dois tons de dourado, dois tons de Cinza (Warm Gray) e branco.



4.4 ICONOGRAFIA OCTODECÁGONO COM A MARCA

Variantes dos Octodecágonos e convivência com a Marca.

Tamanho mínimo da Marca sem assinatura
inscrita no Octodecágono:



Tamanho mínimo da Marca com assinatura
inscrita no Octodecágono:



Aplicações da Marca sem assinatura

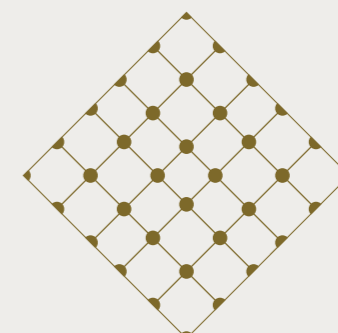
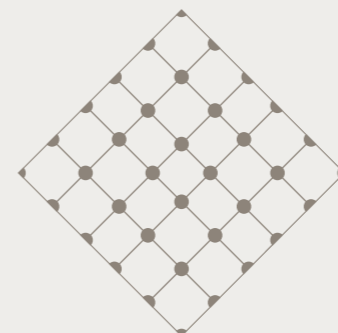
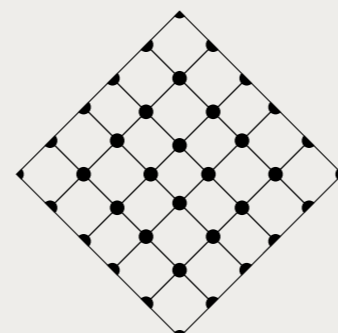
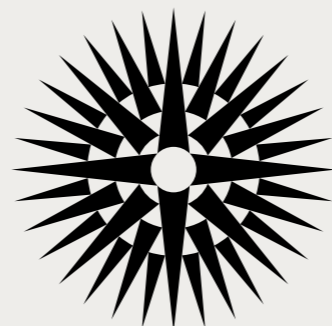
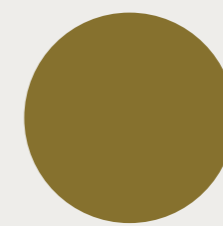
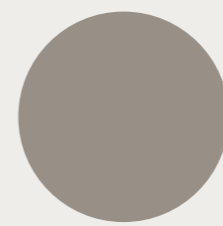
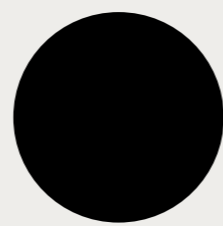
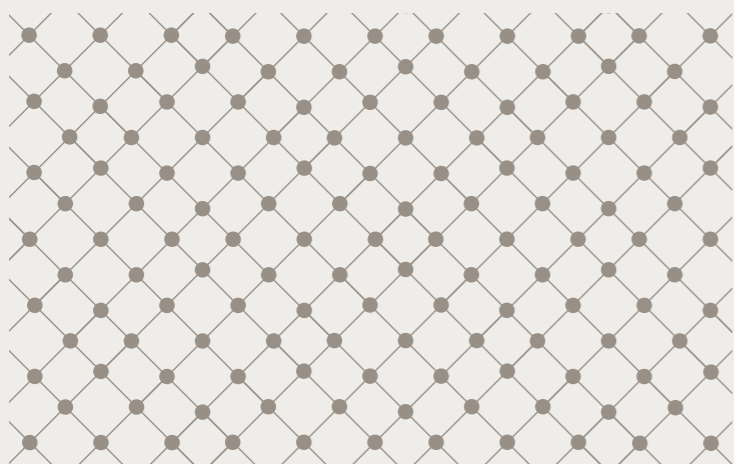
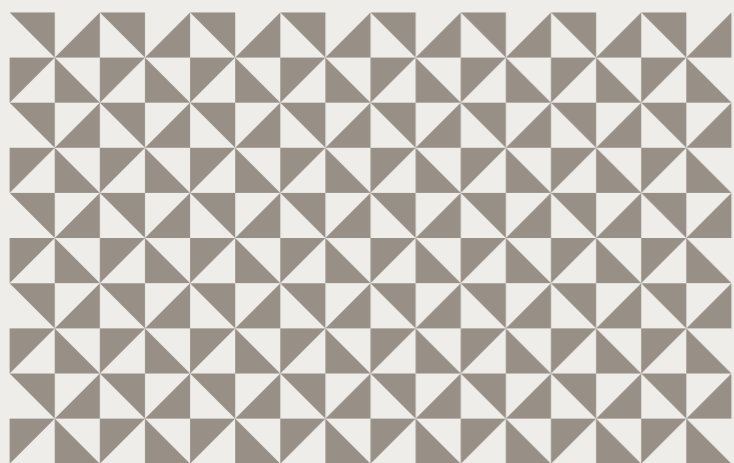


Aplicações da Marca com assinatura



4.5 ICONOGRAFIA GERAL

Padrões feitos a partir da iconografia criada.



4.6 ICONOGRAFIA PICTOGRAMAS DAS ESCOLAS



Reitoria

CAMPUS DA AJUDA



Faculdade de
Arquitetura



Faculdade
de Medicina
Veterinária



Instituto Superior
de Agronomia



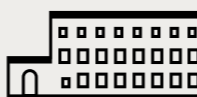
Instituto Superior
de Ciências Sociais
e Políticas

CAMPUS DA ALAMEDA



Instituto Superior
Técnico

CAMPUS DO CHIADO



Faculdade
de Belas-Artes

CAMPUS DA CIDADE UNIVERSITÁRIA



Faculdade
de Ciências



Faculdade
de Direito



Faculdade
de Farmácia



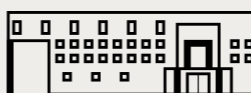
Faculdade
de Letras



Faculdade
de Medicina



Faculdade
de Medicina
Dentária



Faculdade de
Psicologia



Instituto
de Ciências
Sociais



Instituto de
Educação



Instituto de
Geografia
e Ordenamento
do Território

CAMPUS DO JAMOR



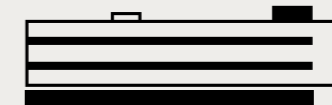
Faculdade de
Motricidade
Humana

CAMPUS DE LOURES



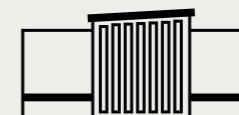
Instituto
Superior
Técnico

CAMPUS DO QUELHAS



Instituto
Superior de
Economia
e Gestão

CAMPUS DO TAGUSPARK



Instituto
Superior
Técnico

4.7 ICONOGRAFIA PICTOGRAMAS COMPLEMENTARES



Escola(s)



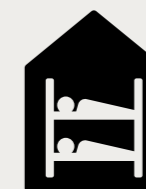
Biblioteca



Espaços
Museológicos



Serviços de
Ação Social



Alojamento /
Residências



Alimentação /
Cantinas



Campus



Intraescolas



Mobilidade
Internacional



Contactos



Estádio
Universitário



Saúde



Alunos /
Estudantes



Professores /
Docentes



Associação de
Estudantes



Estudantes de
Erasmus



Estudantes
Internacionais



Diplomados



Cursos



Licenciatura



Mestrado



Mestrado Integrado



Doutoramento



Pós-Graduação



Informações



Tempo
(Espaço Tempo)



Laboratórios
(Associados)



Investigação
(Unidades de
Investigação)



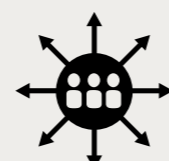
Desporto



Cultura



Estruturas de Apoio



Serviços à
Comunidade



Startups



Spin-offs



Patentes