

PERCURSOS EM BELAS-ARTES 2026-2027

Os **Percursos em Belas-Artes** proporcionam aos estudantes M50 um contacto direto com a oferta letiva da Faculdade de Belas-Artes, através da frequência de unidades curriculares integradas em vários cursos de 1.º Ciclo.

Estes percursos permitem aos estudantes aprofundar conhecimentos em áreas artísticas, culturais e teóricas, beneficiando de uma experiência formativa em contexto universitário e em contacto com diferentes práticas e saberes das Belas-Artes.

4 PERCURSOS EM BELAS-ARTES

| Artes e Design

| Artes e Humanidades

| Curadoria e Museologia

| História da Arte e Estética

Os percursos **Artes e Design** e **Artes e Humanidades** propõem abordagens mais abrangentes, cruzando competências provenientes de diferentes áreas e cursos. Já os percursos **Curadoria e Museologia** e **História da Arte e Estética** apresentam uma orientação mais especializada, centrada em competências específicas, atuais e aplicadas aos respetivos domínios.

INFORMAÇÕES

- A. No momento da candidatura, cada candidato apenas poderá selecionar **um percurso**.
- B. Cada candidato poderá frequentar um total de **seis unidades curriculares**, distribuídas por **três semestres**, com duas unidades curriculares por semestre.
- C. Para completar um dos Percursos em Belas-Artes, o candidato deverá realizar os três semestres previstos.
- D. As aulas decorrem em regime **presencial**, nas instalações da Faculdade de Belas-Artes.
- E. Os horários das unidades curriculares do 2.º semestre serão disponibilizados pela FBA em janeiro/fevereiro.
- F. As inscrições nas turmas práticas são realizadas junto da Faculdade de Belas-Artes.

CANDIDATURAS, SERIAÇÃO E INSCRIÇÕES

Candidatura: realizada na plataforma de candidaturas [FenixEdu da Reitoria da ULisboa](https://fenixedu.reitoria.ulisboa.pt).

Taxa de Candidatura: 10€ (não reembolsável).

Inscrições: As inscrições são da responsabilidade da FBA, pressupondo o pagamento de uma taxa de inscrição.

Taxas associadas à inscrição na FBA: 25€ de matrícula + 120€ por inscrição em cada unidade curricular semestral.

Início das unidades curriculares que integram os Percursos na FBA: coincidente com o arranque do ano letivo 2026-2027 na FBA.

PERCURSOS

PERCURSO EM ARTES E DESIGN

[Selecionar até duas disciplinas por semestre]

1.º Semestre	2.º Semestre
Cultura Artística (1.º ano - Curso de Pintura)	História do Design – Design de Equipamento (1.º ano - Curso de Design de Equipamento)
Teoria e História do Desenho (1.º ano - Curso de Desenho)	Desenho de Património (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
Forma Plástica (2.º ano - Curso de Pintura)	Cultura do Design (2.º ano - Curso de Design de Equipamento)
Desenho Arqueológico (2.º ano - Curso de Desenho)	Representação e Modelação Digital I (Optativa, Curso de Escultura)
Estudos de Design – Design de Comunicação (3.º ano - Curso de Design de Comunicação)	História do Design – Design de Equipamento (1.º ano - Curso de Design de Equipamento)
Estudos de Pintura (4.º ano - Curso de Pintura)	Desenho de Património (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
Teoria da Forma Visual (Optativa, Curso de Arte e Multimédia)	
Cultura Visual (Optativa, Curso de Arte e Multimédia)	

PERCURSO EM ARTES E HUMANIDADES

[Selecionar até duas disciplinas por semestre]

1.º Semestre	2.º Semestre
Artes e Humanidades (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	História do Design – Design de Equipamento (1.º ano - Curso de Design de Equipamento)
Teorias Psicológicas da Arte (Optativa, Curso de Ciências da Arte e do Património)	História da Arte II (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
Teoria e História do Desenho (1.º ano - Curso de Desenho)	História da Arte Portuguesa II (3.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
História da Arte I (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	Estética II (2.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)

História da Arte III (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
História da Arte Portuguesa I (3.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
Estética I (2.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)

PERCURSO EM CURADORIA E MUSEOLOGIA

[Selecionar até duas disciplinas por semestre]

1.º Semestre	2.º Semestre
História e Teoria da Museologia e da Curadoria (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	Museologia e Conservação Preventiva (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
Desenho Arqueológico (2.º ano - Curso de Desenho)	Património e Arqueologia (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
História da Arte I (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	Teoria da Crítica de Arte (2.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
História da Arte III (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	Desenho de Património (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
História da Arte Portuguesa I (3.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	História da Arte II (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
Estética I (2.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	História da Arte Portuguesa II (3.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
	Estética II (2.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)

PERCURSO EM HISTÓRIA DA ARTE E ESTÉTICA

[Selecionar até duas disciplinas por semestre]

1.º Semestre	2.º Semestre
História da Arte I (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	História da Arte II (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
História da Arte III (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	História da Arte Portuguesa II (3.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
História da Arte Portuguesa I (3.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	Estética II (2.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
Estética I (2.º Ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)	Desenho de Património (1.º ano - Curso de Ciências da Arte e do Património)
Teoria e História do Desenho (1.º ano - Curso de Desenho)	
Desenho Arqueológico (2.º ano - Curso de Desenho)	

CALENDÁRIO ESCOLAR FBAUL

1.º Semestre: de 14 de setembro a 19 de dezembro de 2026

Interrupção letiva (Natal) | de 21 de dezembro de 2026 a 2 de janeiro de 2027

Pausa letiva | de 18 a 30 de janeiro de 2027

Avaliações (Época Normal) | de 04 a 15 de janeiro de 2027

2.º semestre: de 1 de fevereiro a 26 de maio de 2027

Interrupção letiva (Carnaval) | de 08 a 10 de fevereiro de 2027

Interrupção letiva (Páscoa) | de 22 de março a 03 de abril de 2027

Pausa letiva | de 27 de maio a 05 de junho de 2027

Avaliações (Época Normal) | de 07 a 18 de junho de 2027

Pausa letiva | de 21 de junho a 03 de julho de 2027

HORÁRIOS

<https://www.belasartes.ulisboa.pt/alunos/horarios/> (em atualização)

Observação: Os horários de 2.º semestre só serão disponibilizados entre janeiro-fevereiro pela FBA.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS DAS UNIDADES CURRICULARES

<https://www.belasartes.ulisboa.pt/alunos/informacao-academica/programas-de-unidades-curriculares/programas-das-unidades-curriculares-a-partir-de-2024/>