

Concurso para atribuição de uma Bolsa de Gestão de Ciência e Tecnologia (BGCT) no âmbito da Comunicação da Universidade de Lisboa (ULisboa)

Referência: 33/BGCT/2016

ATA 1

Aos seis de dezembro de dois mil e dezasseis, pelas quinze horas, reuniu, nas instalações do Edifício da Reitoria Alameda da Universidade – Cidade Universitária, 1649-004 Lisboa, o Júri do procedimento em epígrafe, tendo em vista a atribuição de **1 (uma) Bolsa de Gestão de Ciência e Tecnologia (BGCT) no âmbito da Comunicação da ULisboa** estando presentes os seguintes elementos do Júri: Presidente de Júri, Luís Ferreira, Vice-Reitor da Universidade de Lisboa, 1º vogal Efetivo, Isabel Maria de Castro Pereira França Henriques, Diretora do Departamento de Relações Externas e Internacionais dos Serviços Centrais da Universidade de Lisboa e 2º Vogal Efetivo, Sofia Cruz, Coordenadora do Núcleo de Comunicação do Departamento de Relações Externas e Internacionais dos Serviços Centrais da Universidade de Lisboa.-----

O presidente do Júri deu início à reunião propondo a seguinte ordem de trabalhos, que foi aceite por todos: Fixação dos critérios de avaliação, métodos de seleção, valoração dos métodos de seleção e parâmetros, e cálculo da classificação final.-----

Como questão prévia determina desde já o júri que os candidatos que não enviem a documentação obrigatória ou que não cumpram os requisitos mínimos serão imediatamente excluídos, para os demais será avaliado o Curriculum Vitae e a documentação complementar, numa escala de 0 a 20 valores.-----

1. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO-----

Na avaliação dos candidatos serão considerados os seguintes fatores, e com a ponderação de 60%:

1.1. Formação académica-----

1.2. Análise Curricular-----

1.3. Experiência nos domínios da atividade em causa-----

1.1 Formação académica-----

No presente procedimento exige-se que os candidatos possuam habilitação académica ao nível de Licenciatura nas Áreas Científicas:-----

a) Ciências da Comunicação ou Jornalismo, nas especialidades de Assessoria e/ou Multimédia;---

2
Smy
A



REITORIA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA

b) Marketing ou Relações Públicas.-----

À Habilitação Académica serão atribuídos os seguintes valores:-----

Licenciatura nas áreas científicas supracitadas, com classificação final entre 17 a 20 valores---20 valores

Licenciatura nas áreas científicas supracitadas com classificação final entre 14 a 16 valores -----14 valores

Licenciatura nas áreas científicas supracitada com classificação final entre 11 a 13 valores --- 12 valores

Licenciatura fora das áreas indicadas ----- 0 valores

1.2. Análise Curricular-----

Formações Académica adicional para a função a desempenhar-----

Formação Académica a nível de Doutoramento relevante para a função a desempenhar -----20 valores

Formação Académica a nível de Mestrado relevante para a função a desempenhar -----14 valores

Formação Académica a nível de Pós-graduação não conferente de grau relevante para a função a desempenhar -----12 valores

Sem Formação Académica pós-graduada adicional relevante para a função a desempenhar-----0 valores

Competências Linguísticas-----

Bons conhecimentos falados e escritos da Língua Inglesa e de mais 1 idioma - Utilizador Independente (B1 e B2)----- 20 valores

Bons conhecimentos da Língua Inglesa – Utilizador Independente (B1 e B2)-----16 valores

Bons conhecimentos de 1 idioma que não a Língua Inglesa– Utilizador Independente (B1 e B2)-----12 valores

Não tem conhecimento de Línguas -----0 valores

1.3. Experiência nos domínios da atividade em causa-----

Experiencia Profissional na área de Comunicação em Contexto de Ensino Superior-----

Experiência na área de comunicação em contexto de Ensino Superior com mais de 1 ano-----20 valores

Experiência na área de comunicação em contexto de Ensino Superior com menos de 1 ano-----16 valores

Experiência na área de comunicação noutros contextos----- 12 valores

Não demonstra experiência na área----- 0 valores

Experiencia Profissional na Gestão e Utilização de Redes Sociais e na Atualização de Conteúdos de Word Press-----

Experiencia Profissional na Gestão e Utilização de Redes Sociais e na atualização de conteúdos de Word Press ----- 20 valores

Experiencia Profissional na Gestão e Utilização de Redes Sociais ----- 16 valores

Experiencia Profissional na atualização de conteúdos de Word Press ----- 12 valores

Não demonstra experiência na Gestão e Utilização de Redes Sociais e na atualização de conteúdos de Word Press ----- 0 valores-----

Conhecimento na utilização de Ferramentas de Desenho Digital: Photoshop e Illustrator -----

Conhecimento na utilização de Ferramentas de Desenho Digital: Photoshop e Illustrator -----20 valores

Conhecimento na utilização de Ferramentas de Desenho Digital: Photoshop----- 16 valores

Conhecimento na utilização de Ferramentas de Desenho Digital: Illustrator----- 12 valores

Não demonstra conhecimentos na utilização de Ferramentas de Desenho Digital----- 0 valores

2. PONDERAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO -----

2.1. De acordo com o definido no edital a avaliação curricular será realizada com base nos seguintes critérios: formação académica 25%, análise curricular 25% e experiência nos domínios de atividade em causa 50%. A avaliação final é obtida através da soma das classificações dos elementos a avaliar, sendo que na Formação Académica os candidatos poderão totalizar um máximo de 20 valores, na Análise Curricular, um máximo de 20 valores e na Experiência nos domínios da atividade em causa um máximo de 20 valores. A classificação final resultará da ponderação dos valores obtidos em cada um dos critérios de avaliação. -----

O júri deliberou que os candidatos que obtenham nota inferior a 10 valores, na avaliação documental, serão excluídos. -----

Mais deliberou o júri que os candidatos posicionados nos quatro primeiros lugares prosseguirão para entrevista, a qual terá a ponderação de 40%. -----

2.2. De acordo com o definido no edital do presente concurso o Júri convocará para entrevista de seleção os quatro primeiro classificados.-----

8
Sury
JPT

2.3.A entrevista de seleção, que desde já se define, visa avaliar, de forma objetiva e sistemática, a experiência profissional e aspetos comportamentais evidenciados, nomeadamente os relacionados com a capacidade de comunicação e de relacionamento interpessoal, iniciativa, autonomia, elevada capacidade de organização e de comunicação oral, bem como da capacidade de trabalhar em equipa. -----

- a) **Sentido Crítico** – Visando avaliar a capacidade de análise crítica do candidato, e respetiva fundamentação, face à resolução de situações e experiências profissionais que lhe são apresentadas;
- b) **Motivação** – Visando avaliar os motivos de apresentação da candidatura ao lugar e o interesse do candidato pelo plano de trabalhos, designadamente a sua capacidade de dedicação e empenho numa perspetiva de realização pessoal e profissional; -----
- c) **Expressão e fluência verbais** – Visando avaliar a capacidade de comunicação manifestada através da linguagem oral, bem como o desenvolvimento harmonioso e lógico do discurso do candidato, com resposta e discurso coerentes; -----
- d) **Qualidade da Experiência Profissional** – Visando avaliar o nível de trabalho, preparação e adequação da experiência profissional do candidato para o desenvolvimento do plano de trabalhos a desenvolver, sublinhando a identidade da experiência detida com o perfil exigido; -----
- e) **Valorização e Atualização Profissional** – Visando avaliar o nível de preocupação com a valorização pessoal e profissional, analisar a forma como perspetiva a atualização profissional e desenvolve o envolvimento pessoal na autopromoção. -----

A classificação a atribuir a cada candidato na entrevista resultará da soma obtida em cada um dos fatores de ponderação estabelecidos.

3.O Júri aprovou o modelo da ficha de avaliação curricular que consta do anexo I, bem como a ficha de entrevista que consta do anexo II. -----

4.Assiste ao Júri a faculdade de exigir a qualquer candidato a apresentação de documentos comprovativos das declarações que efetuou sob compromisso de honra e das informações que considere relevantes para o procedimento. -----

5. Nada mais havendo a deliberar, foi elaborada a presente ata que vai ser assinada pelos membros do júri presentes. -----

O Júri,

Presidente



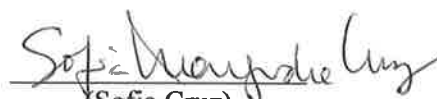
(Luís Ferreira)

1.º Vogal Efetivo



(Isabel França)

2.º Vogal Efetivo



(Sofia Cruz)

Anexos: os mencionados

26
Jury
etc

Candidato

Formação académica	Licenciatura nas áreas científicas supracitadas, com classificação final entre 17 a 20 valores---20 valores Licenciatura nas áreas científicas supracitadas com classificação final entre 14 a 16 valores-----14 valores Licenciatura nas áreas científicas supracitada com classificação final entre 11 a 13 valores-----12 valores Licenciatura fora das áreas indicadas -----0 valores
Análise curricular	Formação Académica Relevantes para a função a desempenhar Formação Académica a nível de Doutoramento relevante para a função a desempenhar -----20 valores Formação Académica a nível de Mestrado relevante para a função a desempenhar -----14 valores Formação Académica a nível de Pós-graduação não conferente de grau relevante para a função-----12 valores Sem Formação adicional relevante para a função a desempenhar----- 0 valores Competências Linguísticas Bons conhecimentos falados e escritos da Língua Inglesa e de mais 1 idioma ---- 20 valores Bons conhecimentos da Língua Inglesa -----16 valores Bons conhecimentos de 1 idioma que não a Língua Inglesa ---12 valores Não tem conhecimento de Línguas -----0 valores
Experiência	Experiência Profissional na área de comunicação no contexto de Ensino Superior Experiência na área de comunicação em contexto de Ensino Superior com mais de 1 ano ----- 20valores Experiência na área de comunicação em contexto de Ensino Superior com menos de 1 ano --- 16 valores Experiência na área de comunicação noutros contextos ----- 12 valores Não demonstra experiência e conhecimentos na área----- 0 valores Conhecimento na utilização de Ferramentas de Desenho Digital: Photoshop e Illustrator Conhecimentos na utilização de Ferramentas de Desenho Digital: Photoshop e Illustrator ----- 20 valores Conhecimentos na utilização de Ferramentas de Desenho Digital: Photoshop ----- 16 valores Conhecimentos na utilização de Ferramentas de Desenho Digital: Illustrator ----- 12 valores Não demonstra conhecimentos na utilização de Ferramentas de Desenho Digital ----- 0 valores Experiência Profissional na Gestão e Utilização de Redes Sociais e na Atualização de Conteúdo em WordPress Experiência Profissional na Gestão e Utilização de R. S e na atualização de conteúdos de Word Press -- 20 valores Experiência Profissional na Gestão e Utilização de Redes Sociais ----- 16 valores Experiência Profissional na atualização de conteúdos de Word Press ----- 12 valores Não demonstra experiência na Gestão e Utilização de R.S. e na atualização de conteúdos de WP --- 0 valores

Total

Handwritten signature

NOME : _____

DATA: 15/06/2015

14h30

SENTIDO CRÍTICO

ITEM 1

FATORES

		Pontuação					Classificação Obtida
		4-Insuficiente	8-Reduzido	12-Suficiente	16-Bom	20- Elevado	
FATORES	Compreensão das competências e exigências funcionais do cargo						0,000
	Visão crítica e estratégica acerca dos objectivos do cargo						
	Capacidade em estabelecer metodologias de trabalho						
	Forma como perspectiva o respetivo conteúdo funcional						
Total		0	0	0	0	0	

MOTIVAÇÃO

ITEM 2

FATORES

		Pontuação					Classificação Obtida
		4-Insuficiente	8-Reduzido	12-Suficiente	16-Bom	20- Elevado	
FATORES	Grau de interesse acerca da função em geral e daquela a que concorrem em particular						0,000
	Reacção em cenários organizacionais mais exigentes, num contexto de mudança						
	Capacidade de entender e gerir emoções						
	Necessidade de realização pessoal e profissional						
Total		0	0	0	0	0	

EXPRESSÃO E FLUÊNCIA VERBAIS

ITEM 3

FATORES

		Pontuação					Classificação Obtida
		4-Insuficiente	8-Reduzido	12-Suficiente	16-Bom	20- Elevado	
FATORES	Fluência do discurso						0,000
	Consistência e coerência das respostas						
	Capacidade de raciocínio rápido e vivo						
	Capacidade de estabelecer empatia						
Total		0	0	0	0	0	

QUALIDADE DA EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ITEM 4

FATORES

		Pontuação					Classificação Obtida
		4-Insuficiente	8-Reduzido	12-Suficiente	16-Bom	20- Elevado	
FATORES	Capacidade de estabelecer relações inter e intra-organizacionais						0,000
	Capacidade em adequar a experiência profissional ao lugar posto a concurso						
	Identifica mais-valias da experiência anterior, face ao lugar a que se candidata						
	Descreve metodologias e indicadores utilizados, no âmbito do lugar a que se candidata						
Total		0	0	0	0	0	

VALORIZAÇÃO E ACTUALIZAÇÃO PROFISSIONAL

ITEM 5

FATORES

		Pontuação					Classificação Obtida
		4-Insuficiente	8-Reduzido	12-Suficiente	16-Bom	20- Elevado	
FATORES	Preocupação com a valorização pessoal						0,000
	Preocupação com a valorização profissional						
	Forma como perspectiva a atualização profissional						
	Atenção pelo envolvimento pessoal na autopromoção						
Total		0	0	0	0	0	

Classificação Entrevista Pública de Seleção

0,000
valor = nota = valor

